

## INFORMAZIONI PERSONALI

## JOSEPH PEAQUIN

📍 Loc. Jacquemin, 62 - 11010 Saint-Pierre (AO)

☎ 349 2972071

✉ info@docfilm.it

🌐 www.josephpeaquin.com

Sesso M | Data di nascita 31/07/1971 | Nazionalità ITALIANA / FRANCESE

## TITOLO DI STUDIO

**1993: Maîtrise de Sciences et Techniques** (Laurea francese) in Scienze della Comunicazione con indirizzo in regia audiovisiva (Università di Grenoble).

**1994:** Specializzazione (ricerca sui nuovi processi comunicativi in ambito televisivo) presso "Istituto di Discipline della Comunicazione".

Ricerca sulle Nuove Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (Università di Bologna) – progetto ERASMUS

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

1996 – ad oggi

**Filmmaker**

- 2016 *Il Gabbiano*, 43', documentario  
Produzione: Docfilm / Film Commission Vallée d'Aoste  
**Premio Sony della Miglior Fotografia 19° Cervino Cinemountain Festival**
- 2014 *Sul Filo*, 73', documentario.  
Produzione: Docfilm / Il Cinematografo / Film Commission Vallée d'Aoste / Fondazione CRT.  
**Distribuzione in sala (Cinema Ambrosio, Cinema Greenwich Village, Cinema Impero, Cinema Garden, Cinéma de la Ville, Cinema Monviso, Cinema Verdi, Cinema Politeama...)**  
**Premio Film Commission Vallée d'Aoste - Miglior Documentario- 18° Cervino Cinemountain Festival**
- 2012 *La Suisse d'Emilio*, 26', documentario.  
Produzione: RTS – Radio Télévision Suisse / Docfilm con la partecipazione della Film Commission Vallée d'Aoste e della Regione autonoma Valle d'Aosta.  
Diffusione TV: Radio Télévision Suisse 1 **RTS1 «Passe-moi les jumelles»** (prima serata),  
Radio Televisione Svizzera di lingua italiana **RSI1 «Sottosopra»** (prima serata)  
**TV5 Monde** (diffusione mondiale via satellite e cavo), **3 sat** (digitale terrestre Austria e Germania)
- 2011 *Riti e Feste in Valle d'Aosta*, serie di 25 brevi web-reportage.  
Produzione : Assessorato Istruzione e Cultura della Regione autonoma Valle d'Aosta – Bureau Régional Ethnologie et Lingusitique.  
Programma europeo di cooperazione territoriale transfrontaliera Italia-Svizzera Alcotra 2007-2013. Progetto "E.CH.I. Etnografie Italo-Svizzere per la valorizzazione del patrimonio immateriale".
- 2010 *Tra terra e cielo*, 73', documentario.  
Produzione: Assessorato Istruzione e Cultura della Regione autonoma Valle d'Aosta - Bureau Régional Ethnologie et Lingusitique.

Programma europeo di cooperazione territoriale transfrontaliera Italia-Francia Alcotra 2007-2013 - Progetto "Les racines du goût".

**24° Tokyo International Film Festival, 51° Festival dei Popoli, 59° Trento Film Festival**

- 2009 *In un altro mondo*, 75', documentario.  
Co-produzione: Fondation Grand Paradis, Ente Parco Nazionale Gran Paradiso, RAI Sede Regionale per la Valle d'Aosta e la partecipazione di BCC Valdostana e BIM Valle d'Aosta.  
**62° Festival Internazionale del Film di Locarno, 22° Tokyo International Film Festival, PRIMO PREMIO "Città di Sondrio" 24° Sondrio Festival, MENZIONE SPECIALE 12° Cinemambiente Torino Environmental Film Festival**

*Des Visages et des Mots*, 30', documentario  
Produzione : Assessorato Istruzione e Cultura – Regione Autonoma Valle d'Aosta  
Diffusione TV: **2° Babel Film Festival, Castelfolk, TCA Trentino TV**

*A scuola di vitae*, 51', documentario.  
Co-produzione: Assessorato Istruzione e Cultura – Regione Autonoma Valle d'Aosta, Institut Agricole Régional, Docfilm  
Diffusione TV : **TV 2000, RAITRE Valle d'Aosta**

- 2007 *Corrado Gex. Il vit clair. Il vit loin.* 38', documentario.  
Co-produzione: Assessorato Istruzione e Cultura – Regione Autonoma Valle d'Aosta – Bureau Régional Ethnologie et Linguistique, Docfilm  
Diffusione TV : **RAITRE Valle d'Aosta**

*Mémoires d'amateurs*, 26', documentario musicato dal vivo. Valtournenche (27/07/2007)  
Co-produzione : Bureau Régional Ethnologie et Linguistique, Aosta Classica, Cervino Cinemountain Film Festival, Docfilm  
Diffusione TV : **RAITRE Valle d'Aosta**

- 2006 *Il était une fois... les délices du petit monde*, 63', documentario  
Co-produzione : Bureau Régional Ethnologie et Linguistique, DOCFILM / Progetto Interreg  
**59° Festival Internazionale del Film di Locarno – Cineasti del Presente (Svizzera)**  
**Premio Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina - 55° Trento Film Festival**  
**Premio Curatorium Cimbricum Veronense – 13° Film Festival della Lessinia (Verona), 26° Bilan du Film Ethnographique du Musée de l'Homme de Paris (Francia), 21° Festival du Film Francophone de Namur (Belgio), 11° Festival Internazionale del Documentario di Milano Filmmaker Doc, 18° Trieste Film Festival /Alp Adria Cinema, 2° Festival du Film Visages de Martigny (Svizzera), 10° Cervino Cinemountain Film Festival, 21° Wine Country Film Festival (USA), Tartu World Film Festival 2008 (Estonia), Hanoi International Documentary Film Week 2009 (Vietnam)**  
Diffusione TV: **Televisione Svizzera Italiana TSI 1** (prime-time)  
**Distribuzione in DVD Home-Video dal distributore Lumière in Belgio e Olanda.**

*Stephen Cox and the St Anselm's Altar*, 26', documentario  
Co-produzione: RMS (U.K.), DOCFILM, C.E.L.V.A.  
Diffusione TV: **RAITRE Valle d'Aosta, TV 2000**  
Distribuzione in DVD in Inghilterra

- 2005 *CRAL Cogne – La nascita del dopo lavoro*, 26', documentario. Selezione **AostaClassica 2005**  
*La civiltà dell'acciaio*, 23', documentario  
*Giovanni Thoux, legno e radici*, 26', documentario, **Filmontagna 2005**  
 Co-produzione: L'Atelier des Alpes, Airelles Vidéo (Francia) / Progetto Interreg2  
 Diffusione web: **www.imaginalp.org e RAITRE Valle d'Aosta, TV 2000**
- 2004 *Viva la musica popolare!* con Moni Ovadia, 26', documentario  
 Co-produzione: Opere Buffe, Città di Aosta, Fondazione CRT, DOCFILM  
 Distribuzione in DVD
- 2003 *...all'alba*, 50', documentario  
 Co-produzione: Regione Autonoma Valle d'Aosta, DOCFILM  
 Distribuzione in VHS
- 2002 *Edy*, 21', documentario.  
 Co-produzione: Bureau Régional Ethnologie et Linguistique, RAITRE Valle d'Aosta  
 Diffusione TV: **RAITRE Valle d'Aosta**
- 2001 *Fleur bleue*, 22', documentario di creazione  
**12° Festival International du Documentaire de Marseille**  
**6° Festival Internazionale del Documentario di Milano Filmmaker Doc**  
**13° Trieste Film Festival / Alpe Adria Cinema**
- La terre*, 29', documentario.  
 Co-produzione: Bureau Régional pour l'Ethnologie et la Linguistique (Valle d'Aosta), Centre Valaisan de l'Image et du Son (Martigny) / Progetto Interreg  
**3° Festival Cinéma, Art et Ruralité di Nannay (F)**  
 Diffusione TV: **RAISAT Gambero Rosso, TV 2000**
- Ceci n'est pas une montagne*, 52', documentario  
 Co-produzione: L'Atelier des Alpes, Cinédoc Films (Annecy), Cités Télévision (Lyon) / Progetto Interreg.  
 Diffusione TV: **RAITRE Valle d'Aosta / Cités Télévision**
- 2000 *D'ici et d'ailleurs*, 26', documentario  
 Co-produzione: Bureau Régional Ethnologie et Linguistique (Valle d'Aosta), Centre Valaisan de L'Image et du Son (Martigny) / Progetto Interreg  
 Premio Société Suisse de Radiodiffusion et Télévision – 31° Festival du Film Alpin des Diablerets (CH)  
**Premio Louis Guimet – 4° Festival Pastoralisme et Grands Espaces di Grenoble (F), 48° Trento Film Festival, 17° Festival du Film de Montagne d'Autrans, 5° Maremma Doc Festival, Merano Film Festival**  
 Diffusioni TV: **Télévision Suisse Romande (TSR 1), RAISAT Gambero Rosso, TV 2000**
- 1998 *Fare impresa sociale*, 40', documentario  
 Produzione: Consorzio Cooperative Sociali "Trait d'Union"  
 Diffusione TV: **Planete Italia (Tele+ Digitale)**
- 1997 *Paris, Val d'Aoste*, 52', documentario  
 Produzione : Regione Autonoma Valle d'Aosta, Saly Film  
 Vendita dei diritti non commerciali alla «Vidéothèque de Paris - Forum des Images». Diffusioni TV: **RAITRE Valle d'Aosta, Planete Italia (ex Tele+ Digitale), Planète France (Canalsat)**

1996 *La bonifica del territorio a Chamois, 26'*, corporate Telecom Italia.  
Produzione: Telecom Italia

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre FRANCESE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
ITALIANO	C2	C2	C2	C2	C2
INGLESE	C1	B1	A2	A2	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

**Competenze comunicative** Gestione di un team di lavoro nelle fasi di produzione ed in modo particolare nelle fasi di post-produzione in diversi paesi europei (Belgio, Svizzera, Francia ed Inghilterra) per i progetti: "Tra Terra e Cielo". "La Suisse d'Emilio", "Une montagne de dangers" e "Stephen Cox and the St Anselm's Altar".

**Competenze organizzative e gestionali** Gestione di team in fase produttiva (fonico, assistente-regia, ecc) e di post-produzione (montaggio, mixaggio e color correction) in modo particolare nella produzione/realizzazione del lungometraggio documentario "Tra Terra e Cielo".

**Competenze professionali** Ottima conoscenza di tutti i processi produttivi e post-produttivi di una produzione audiovisiva. Ottime conoscenze estese in ambito teorico e pratico dell'intera filiera di produzione e realizzazione di un documentario .

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Ottima conoscenza delle videocamere HD presenti sul mercato.  
Ottima conoscenza dei software di montaggio Final Cut Pro e Adobe Premiere Pro.  
Buona conoscenza del software di montaggio e mixaggio audio Adobe Audition.

**Altre competenze** Ottima conoscenza dei vari microfoni e sistemi audio per la cattura in presa diretta del suono. Buona conoscenza di vari software specifici per produzione di audiovisivi e multimediali.

**Patente di guida** Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Creazione dell'impresa individuale DOCFILM.  
Vice-Presidente dell'Union de la Presse Francophone.  
Consigliere di amministrazione dell'Associazione Professionisti dell'Audiovisivo della Valle d'Aosta.

**Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".